

現在、発信中の、このシリーズは、
整理ができていないので、時系列に横軸だけ、画像中心に、
掲載させていただいているもの。
構成も、解像度と掲載画像枚数の関係で、妥協の産物。

タイトルも、文章も、もっと新聞のように吟味したほうがいいのですが、
やりたいことが多く、時間配分に苦慮。
縦軸としての状況や感じたことなど、等々は省略。



山はみどり 野に花 人には心



足元の状況