

現在、発信中の、このシリーズは、  
整理ができないないので、時系列に横軸だけ、画像中心に、  
掲載させていただいているもの。  
構成も、解像度と掲載画像枚数の関係で、妥協の産物。

タイトルも、文章も、もっと新聞のように吟味したほうがいいのでしょうか、  
やりたいことが多く、時間配分に苦慮。  
縦軸としての状況や感じしたことなど、等々は省略。



## 山はみどり　野に花　人には心



足元の状況