

7272 <sup>kuraku</sup>久楽世界の旅：カナダ西部の旅 358

.....

同じ様な光景だが、山は動かず。久楽は、黒子。  
いい視点はないか、主役、脇役、借景、構図、光と影、等々、どのように、  
画像記録するか。変化は早い。.....



山のシルエットを、気にすると

**山はみどり 野に花 人にはこころ**



移動は、程々に。危険???