

この松本城取材では、暗い、夜明け前から、宿を出発。  
DIY生活は、日常から。国内外のひとり旅。食料やリスク管理は、当然の事。  
お城の左上には、薄雲。城の向こうは、北アルプスからの朝の光。  
地球が、暖まってくる。お堀の水も、赤く染まり始めた。



## 山はみどり 野に花 人にはこころ

運次第だが、時間との戦い。どの位置から、画像記録するか。  
対象は、MAKE の領域ではない。自然や、生き物が主役。光の変移が、実に早い。

私は住人ではない、旅人。一期一会、瞬きとの真剣勝負。  
こうした状況下、集中した、ワンショットだけ、というわけには行かない。  
TAKE という写真の領域、難しいものである。



ラッキー、スマイル、オン、ミー。  
この日は、好天気になりそう。正面の北アルプスの山々も、  
歓迎してくれているようだと、勝手な、解釈。

大きく、深呼吸。そして、格闘、全力を尽くす。私には、至福の時間。  
そんなに大袈裟ではないが、楽しんだ次第。