

こうした光景は、ロマン。
どこに向かって、航行しているのだろう。



山はみどり 野に花 人にはこころ

同じ視点の画像だが、絵画なら自由に描ける。
写真の限界、しかし、私には面白い、興味深い課題。普通は、写真に・・・
これとて大か、小か、どんなサイズにするかで、印象が変わる。
もちろん、持参のカメラの性能も影響する。
私には、和紙夢絵という選択肢もある。いずれにしても、アンダーで残すか、それとも
こんなことを考える瞬間もある。私には、何よりも楽しい時間。

