

ふと、このイベントに集まってくる人たちは、どんな人たちなのだろう。

何を表現されているのだろう。詳細がわからない。

久楽の思考回路は、どちらかというと、見る側より、企画側の意図に、関心や興味がある。

独特のコミュニティの集まりなのか、それにしても、^{おお}大がかりで、人が多い。

特に興味を持ったのは、服装であり、何気ない装飾品。



~~山はみどり 野に花 人にはこころ~~

