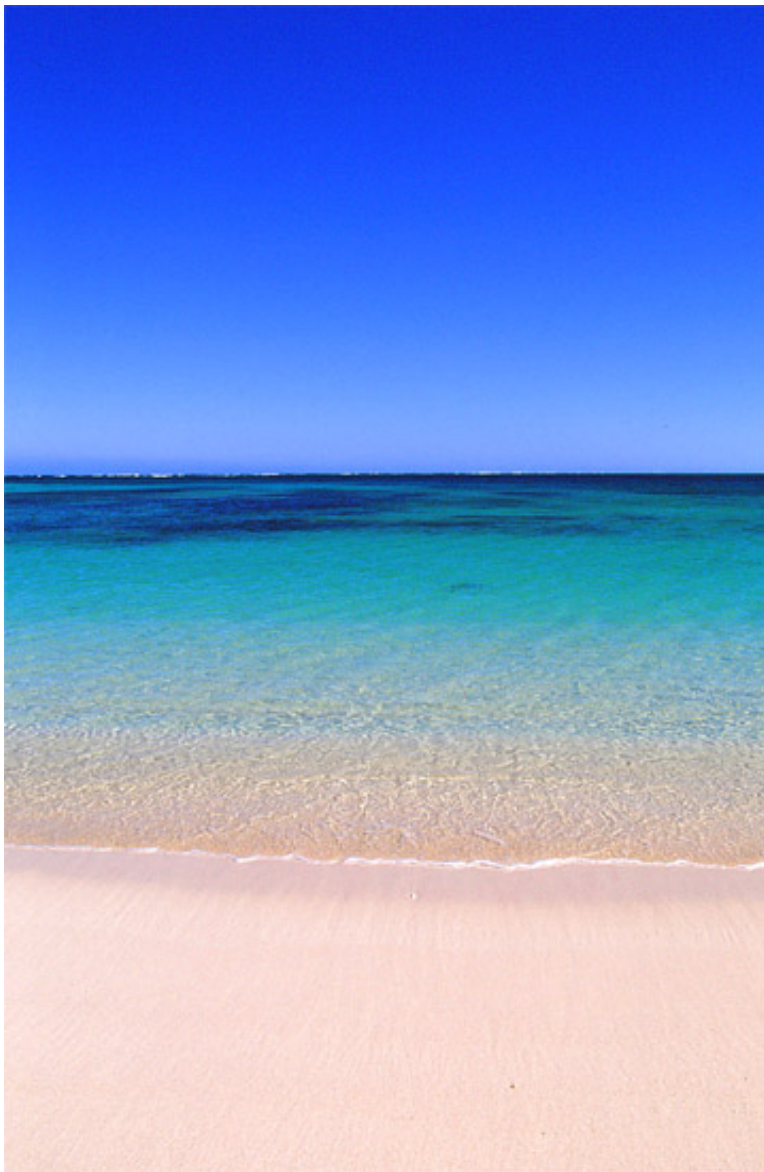


立つ位置、見る方向で、変化がある。微妙に違う。

肉眼で楽しむ。思いをはせる。カメラの望遠は、双眼鏡のようなもの。

眼前の光景は、変わらないのに、感じ方、いろいろ。<sup>なご</sup> 鼠の時。



## ～～山はみどり 野に花 人にはこころ～～

この子供さんは、何を見ているのだろうか。何か、この瞬間、考えているのだろうか。

大きなお世話だが、暇つぶし。寄せる波、引いていく波。二人の関係は？

素材としての、記録画像を残す。どの瞬間が、いいのだろうか。

たかが、1枚の記録画像だが、その後の推移を見守っていた私には、いい思い出。

今現在、どんな人生を送っているのだろうか。ふと、思った。



いい思い出は、心の財産