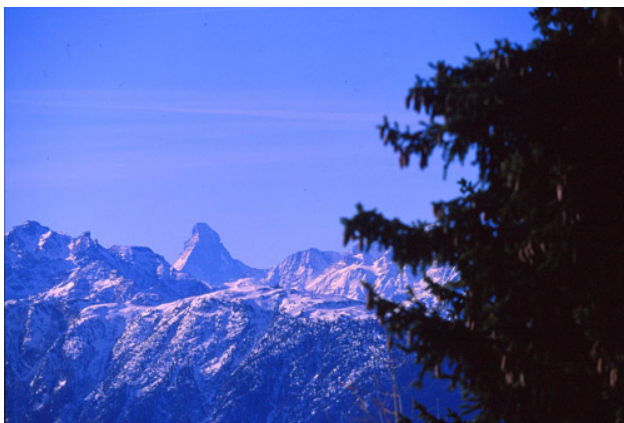


.....

主役のマッターホルンの形状は、素敵なのだが、  
この場合は、光が欲しい。これもまた、一興。次への期待.....  
宿に戻れない。遭難？ もともともなくなる。



離れがたい時もある。

## ～～山はみどり 野に花 人にはこころ～～

私は黒子。自然は別次元。人間の思い通りには、行かない

微妙な違い。構図や、ある一点を見るのか、推移を見るのか、現場での楽しみがある。

体と時間とサムナーを、考えすぎると、作品が残らないことが多い。

実に、勝手なこだわりながら、そんな楽しみ方もある。

その場所にいた証明として、画像記録をすることも多い。

晴れの日も、そうでない日もある。それだけに、素敵と思える画像記録が

取材できた時の喜びは、自己満足だが、表現の言葉が見つからない。



どんな見え方がしても、憧れ。

