

5650 **KURAKU** 久楽世界の旅：NY・夜のブロードウェイ 016

NY 訪問・強烈な第一印象は、ミュージカルや映画、等々の広告関係。

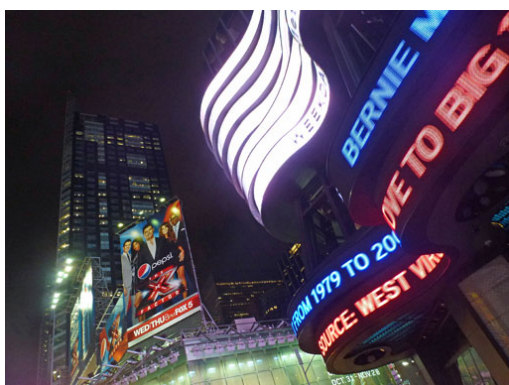
昼間だけでない、夜ともなれば、いっそう輝きを増す。私は**映画で育った世代**。

いろいろな**ひらめき**や、**ヒント**も得られる。何度訪ねても飽きない**NY・マンハッタン**。

中でも、ミュージカル「**シカゴ**」の広告。訪ねる度に、画像記録しているが、

一番印象に残っている画像を下記に。今、**米倉涼子**さん出演の「シカゴ」が話題に。

ユーチューブで、さわりが見られます。詳細はネットに。



～～山はみどり 野に花 人にはこころ～～

映画「**ウエストサイド物語**」。**ジョージ・チャキリス**が、一番強く印象に残っている。

ナタリー・ウッド、リタ・モレノ、ラス・タンブリン、スピルバーグ監督。

映画館へ、10回も、足を運んだ。なぜ、こんなに惹かれるのか、わからなかったが・・・

潜在意識として、残っているので、目をつぶれば、今も鮮明に、シーンが思い浮かぶ。

香取慎吾さんのコマーシャルを見て、ウエストサイド物語が、ピンときた。

東山紀之さんが、「今、ジャニーズ事務所が存在していなかったかもしれないと」。

感じ方は、若い人とは違うだろうが、**現在は、過去の点のつながり、**

現在の点のつながりが、未来。栄枯盛衰。すたり、^{はやり}流行が激しいが、**本物、いいものは、残る。**

パソコンや、若い人が、もてはやされすぎだが、**歴史や年の功。**バランスが大切。

下記は、カーネギーホールのある7番街、57丁目から西へ、145West 57th、にある

THE NIPONN CLUBの日本ギャラリー。Directorさんとも名刺交換している。

日本の**生け花展の準備会場**を案内してもらった。**NYでの作品展**は、実現しなかったが、

環境と現況を考えてのこと、いい勉強になったのは事実。学生連盟時代の模擬国連。

その他、各学校のESSとの交流、裏方だが、この積み重ねが役立っている。

