

4152 **2020年1月6日：京都・出会いの情景** ④

嵐山の夕暮れ。京都・比叡山を背景に、渡月橋。

その日によって、水量も違う。勿論、光の濃淡で、見え方が変わってくる。

絵画なら、デフォルメ出来るのだが、TAKEの記録画像は、難しい。

水面に映った、夕日のピンク色が、今回持参のカメラでは、表現が、不満足ながら、想像して、ご覧いただければ幸い。この日の締めくくりは、馴染みのお店で、珈琲タイム。

午前様にならず、心模様、書き終わった。次は、カナダ・アラスカの旅。



