

4146 **カナダ・アラスカの旅：船上からの眺望** 05

霧がなかなか晴れてくれない。微妙な光景。だから面白いと言える。
余分なことを考えず、久楽の心が反応した光景や、後に、文章も書きたいので、画像を記録。
取材した画像は、役割があり、風化せず、即座に、その状況を、思い起こせる。
せつかく、身も凍るような中、取材したので・・・



心模様 4072 でご紹介したように、一に玄海、二に鳴門、三に薩摩の黒之瀬戸、日本の三大急潮。ここアラスカでは、岩盤はじめ、海底地盤など、未知の領域もあって、どうしても、水先案内人が、欠かせない状況ではないかと推察。過去には、いろいろな犠牲があったのではないか。緊張感が、伝わってきた。

