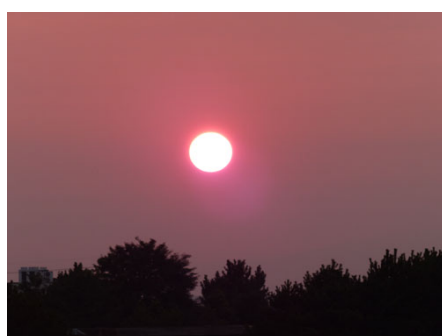
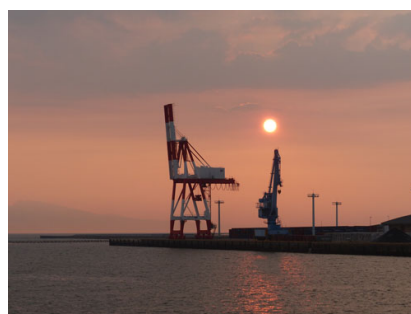
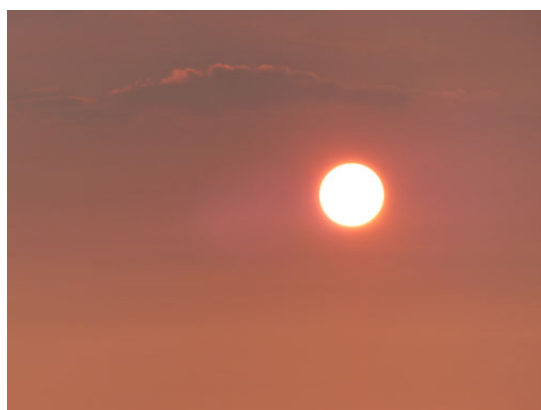
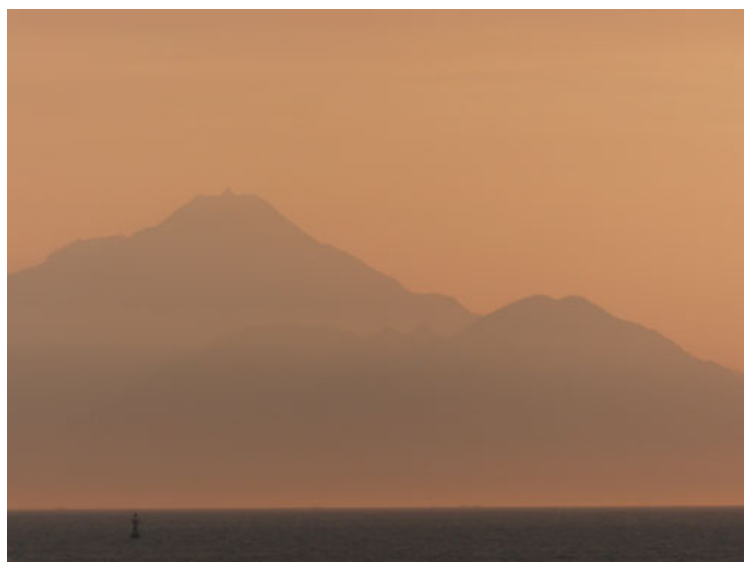


4119 ママチャリ日本縦断の旅：真夏の夜の落日ショー ①



下船後も、無我夢中で、ポジションを、模索。
三脚があるわけではない。手持ち。いろいろ創意工夫しながらの画像記録。
今夜の宿のことなど忘れて、無我夢中。
あ〜と、言う間に、時間が過ぎていく。こんな瞬間に立ち会えた。
これは、現実の色彩なのか。

